REVISTA JUVENIL

DDT

AÑO XVIII- NUM. 119
III EPOCA
PRECIO: 5 PTS.

DON pelmazo

de RAF

¡VAYA DIA NEFASTO! NO HE PODIDO ENCONTRAR NADIE A QUIEN DAR BUENOS CONSEJOS.

¡HOMBRE! ALLI VEO A PIRINDOLEZ. ¡EH, PIRINDOLEZ!

¡HORROR! ¡DON PELMAZO!

¡SALVESE QUIEN PUEDA!

ES INUTIL QUE CORRAS. TE ATRAPARE...

TENGO LAS PIERNAS MAS LARGAS QUE TU Y...

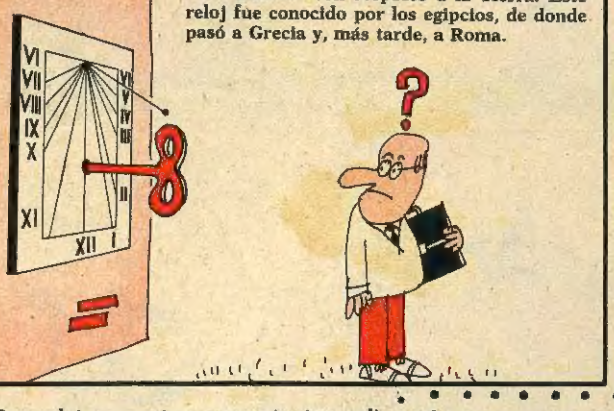
¡ANDA! PUES LE HE PERDIDO DE VISTA. ¡SE HA ESFUMADO COMO UN ESPECTRO!

NEEE

dedeTecosas por perich

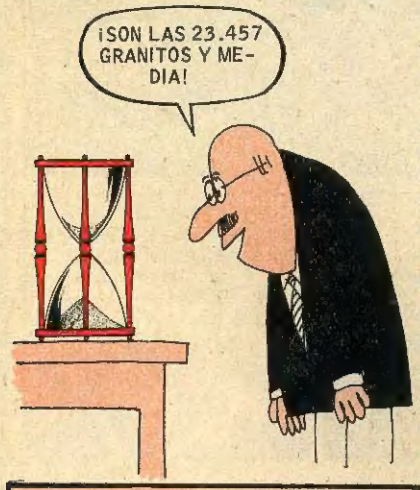
EL RELOJ

El primer reloj de que se sirvió el hombre, 600 años antes de J. C., fue el reloj de sol, fundado en la variable posición del Sol en cada instante con respecto a la Tierra. Este reloj fue conocido por los egipcios, de donde pasó a Grecia y, más tarde, a Roma.

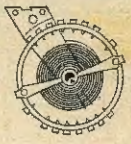


Pero el reloj de sol no servía, naturalmente, de noche o en días nublados. Así aparecieron en Egipto las clepsidras o relojes de agua. Estos relojes se fundaban en la regularidad del descenso del agua contenida en un recipiente con un pequeño orificio. El reloj de agua fue introducido en Grecia por Platón, y de allí pasó a Roma.

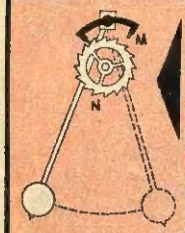
Otro reloj muy antiguo y que aún tiene aplicación en Medicina y en cocina, es el reloj de arena o ampolleta. Marca el tiempo que tarda en pasar la arena de un recipiente a otro. En el diario de Colón se habla del tiempo medido por ampolletas, y era el año 1492.



El primer motor que utilizó el hombre para sus relojes aprovechaba la fuerza de la gravedad. Se enrollaba una cadena o cordón sobre el eje de la rueda motora o sobre un cilindro, colgando un peso en el extremo libre. Este tipo de motor en realidad sólo servía para los relojes de torres o de pared.

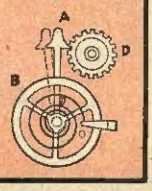


Para los relojes que no eran de pared o de torre, se utilizó un sistema semejante, pero sustituyendo el peso por una cinta de acero templado arrollada en espiral y encerrada en una caja cilíndrica de poca altura. (Véase esquema).



Fue el holandés Christian Hnyghens el que inventó un sistema para regularizar la marcha de los relojes: el péndulo. En el grabado vemos en funcionamiento: una pieza M (escape) oscila con el péndulo, deteniendo en cada movimiento, la rueda motora N, y soltándola al siguiente movimiento del péndulo. Así la marcha de N es regular.

En los relojes de resorte de acero se regula el movimiento mediante una rueda oscilante B llamada volante. El funcionamiento es el mismo que en el reloj de péndulo.

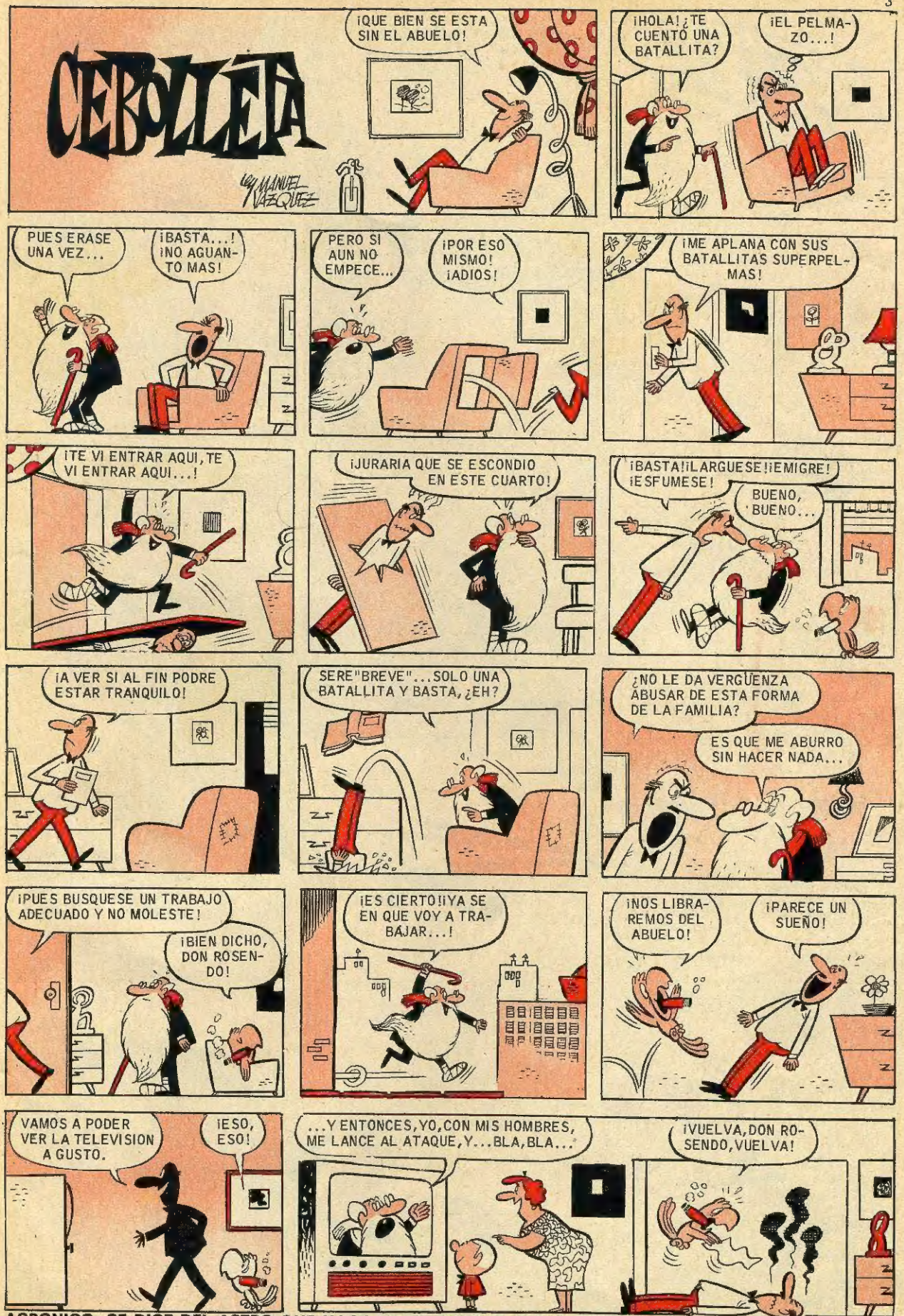


Pero la irregularidad de los relojes proviene principalmente de que las dimensiones de las piezas que forman el péndulo o el volante, varían por los cambios de temperatura. Cuando se consigue que el sistema oscilante sea invariable al calor o al frío, se dice que el reloj está compensado.

Son innumerables los tipos de relojes que se han construído: despertadores, luminosos, de campana, de cu-cú, de música, de luna (como el de sol, pero con luz lunar). Incluso existen relojes para ciegos, que pueden ser sonoros o con los números sustituídos por signos del alfabeto Braille.

CEBOLLETA

by MANUEL VAZQUEZ


¡QUE BIEN SE ESTA SIN EL ABUELO!
¡HOLA! ¿TE CUENTO UNA BATALLITA?
¡EL PELMAZO...!
PUES ERASE UNA VEZ...
¡BASTA...! ¡NO AGUANTO MAS!
PERO SI AUN NO EMPECE...
¡POR ESO MISMO! ¡ADIOS!
¡ME APLANA CON SUS BATALLITAS SUPERPELMAS!
¡TE VI ENTRAR AQUI, TE VI ENTRAR AQUI...!
¡JURARIA QUE SE ESCONDIO EN ESTE CUARTO!
¡BASTA! ¡LARGUESE! ¡EMIGRE! ¡ESFUMESE!
BUENO, BUENO...
¡A VER SI AL FIN PODRE ESTAR TRANQUILO!
SERE "BREVE"... SOLO UNA BATALLITA Y BASTA, ¿EH?
¿NO LE DA VERGUENZA ABUSAR DE ESTA FORMA DE LA FAMILIA?
ES QUE ME ABURRO SIN HACER NADA...
¡PUES BUSQUESE UN TRABAJO ADECUADO Y NO MOLESTE!
¡BIEN DICHO, DON ROSENDO!
¡ES CIERTO! ¡YA SE EN QUE VOY A TRABAJAR...!
¡NOS LIBRAREMOS DEL ABUELO!
¡PARECE UN SUEÑO!
VAMOS A PODER VER LA TELEVISION A GUSTO.
¡ESO, ESO!
...Y ENTONCES, YO, CON MIS HOMBRES, ME LANCE AL ATAQUE, Y... BLA, BLA...
¡VUELVA, DON ROSENDO, VUELVA!

ACRONICO: SE DICE DEL ASTRO QUE NACE AL PONERSE EL SOL O SE PONE CUANDO ESTE SALE ★★★★★

La CAZA

DESDE EL HACHA DE SILEX QUE USABAN NUESTROS ANTEPASADOS PARA LA CAZA DEL DIPLODOCUS HASTA LAS ARMAS MODERNAS, LA COSA HA CAMBIADO UN POQUITO...

by MANUEL VAZQUEZ

POR EJEMPLO ESTA ES EL ARMA IDEAL PARA LA CAZA DE NOVIA.

ESTA OTRA ES IMPRESCINDIBLE PARA LA CAZA DE AUTOGRAFOS...

J.M. Sanet

Y ESTA SE USA BASTANTE PARA LA CAZA MENOR.

HAY PERSONAS QUE SON EXPERTISIMOS CAZADORES...

NO TEMA, SEÑOR JOHN... AUN NO HEMOS LLEGADO A LOS GRANDES TERRENOS DE CAZA DEL GORILA...

Y, ¿A QUE INTREPIDO Y ARROJADO CAZADOR NO LE HA OCURRIDO ALGUNA VEZ...?

Y OTROS, QUE SIEMPREN ANDAN ALGO DESPISTADILLOS...

¡YA VERAS, PEPE, COMO NOS VAMOS A HINCHAR DE CAZAR ELEFANTES!

UNA DE LAS CAZAS MAS DESPIADADAS ES LA QUE SE CONOCE BAJO EL NOMBRE DE "CAZA DEL MARIDO"...

¡VEN AQUI, CLOTALDO MIO!

¡ESO DE TUYO VAMOS A DEJARLO!

¡MAMA!

AUNQUE PAREZCA MENTIRA, EN PLENO 1969 AUN SE PRACTICA LA CAZA DEL HOMBRE...

¡LE ATRAPE! ¿QUE HAY DE LAS TRES MIL SETECIENTAS PESETAS QUE ME ADEUDA DE AQUEL TRAJE?

Y, EN GENERAL, TODO BUEN CAZADOR SUELE ESTAR DOTADO DE BASTANTE FANTASIA...

APOLINO TARUGUEZ

Y SU SECRETARIO

POR conti

UN TAL SEÑOR REMINGUEZ PREGUNTA POR USTED, AMADO JEFE.
¡REMINGUEZ! ¡DICHOSOS LOS OJOS!
¡TARUGUEZ!
PASA, PASA A MI DESPACHO, QUE CHARLAREMOS EXTENSAMENTE.
¿QUE? ¿AUN ERES TAN TONTO COMO CUANDO IBAMOS JUNTOS AL "COLE"?
NO, HE MONTADO UN NEGOCIO...
...DE TECLAS NEGRAS PARA PIANOS, PERO ME HALLO EN SITUACION APURADA. HE GASTADO TODO EL DINERO EN LA FABRICACION DE LAS TECLAS Y AHORA NO ME QUEDA NI UN REAL PARA PUBLICIDAD...
LA GENTE TIENE QUE ENTERARSE DE QUE YO TENGO LAS MEJORES TECLAS NEGRAS DEL MERCADO.
DEJAME PENSAR.
ESPERA AQUI. ACABO DE TENER UNA IDEA SUBLIME.
¡CELEDONIOOOO!
¡VOOOOOOY!
ME GUSTARIA COMENTAR CON USTED ALGO, PERO ES UN SECRETO RIGUROSO.
¿SI?
UN SECRETO QUE HA DE QUEDAR ENTRE USTED Y YO...
¡DIGA, DIGA!
PUES SEPA QUE LAS TECLAS NEGRAS PARA PIANO MARCA REMINGUEZ, SON LAS MEJORES QUE HAY.
¡ABSOLUTO SECRETO, CELE! Y COMO HAY POCO TRABAJO PUEDE IR A DARSE UNA VUELTA POR AHI.
GRACIAS, AMADO JEFE.
YA ESTA LISTO.
PUEDES AGRADECERMELO. DENTRO DE UNOS MINUTOS TODA LA CIUDAD SABRA QUE TIENES LAS MEJORES TECLAS NEGRAS.
30311
¡GRACIAS! PERO, ¿COMO HAS LOGRADO...?
ELEMENTAL, QUERIDO REMINGUEZ.
SE LO HE DICHO A MI SECRETARIO CELEDONIO, COMO SI SE TRATASE DE UN SECRETO TREMENDO... ¡Y ES TAN CHISMOSO, QUE SE AFANARA PARA QUE TODO EL MUNDO SE ENTERE!

ACROPOLIS: EL SITIO MAS ALTO Y FORTIFICADO EN LAS CIUDADES ANTIGUAS ★★★★★★★★★★★★★★★★★

GODOFREDO y PASCUALIÑO, viven del deporte fino

por F. Ibáñez

¡JEFE!

¡NO NECESITO NADA!

TRASPASO, BARATO LANZADOR DE JABALINA MIOPE.

¡NO; DIGO QUE AHI ESTA EL CAMPEON DE ATLETISMO QUE QUEDO CITADO CON USTED!

¡AH, QUE PASE, QUE PASE!

ASI QUE TODO DE ACUERDO CON EL CONTRATO, ¿EH?

¡DE ACUERDO!

¡PUES NADA; VAMOS A CELEBRARLO CON UNA COPITA!

¡MENOS MAL QUE QUEDA ALGO DE COÑAC!

¡BEBA, BEBA, QUE YO SOLO TOMO LITINES!

¡GLUB!

¡AAAAGGG!

¡RAYOS! ¿QUE LE PASA?

¡JEFE! ¿NO HA VISTO LA BOTELLA DE COÑAC?

CAMBIO UN PESO MOSCA POR DOS PESOS MOSQUITO

ES QUE LA HABIA LLENADO DE MATARRATAS Y... ¿QUE LE PASA A ESTE?

"LA BOLA"

"LA POLICIA PROSIGUE ACTIVAMENTE LA BUSQUEDA DEL ENVENENADOR DEL CAMPEON DE ATLETISMO, QUE"...

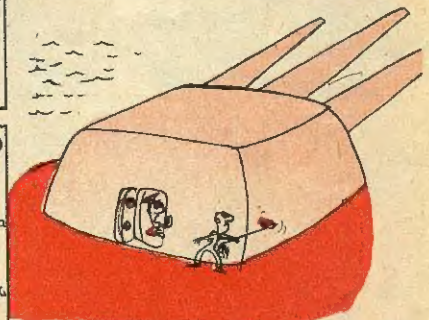
¡BESUGO! ¡COMO ME DESCUBRAN...!

¡PIEDAAAD!

— ¿QUE HARIAS TU SI SE TE ROMPIERAN LOS FRENOS? ¡CONTESTA, RAPIDO!

SIN PALABRAS.

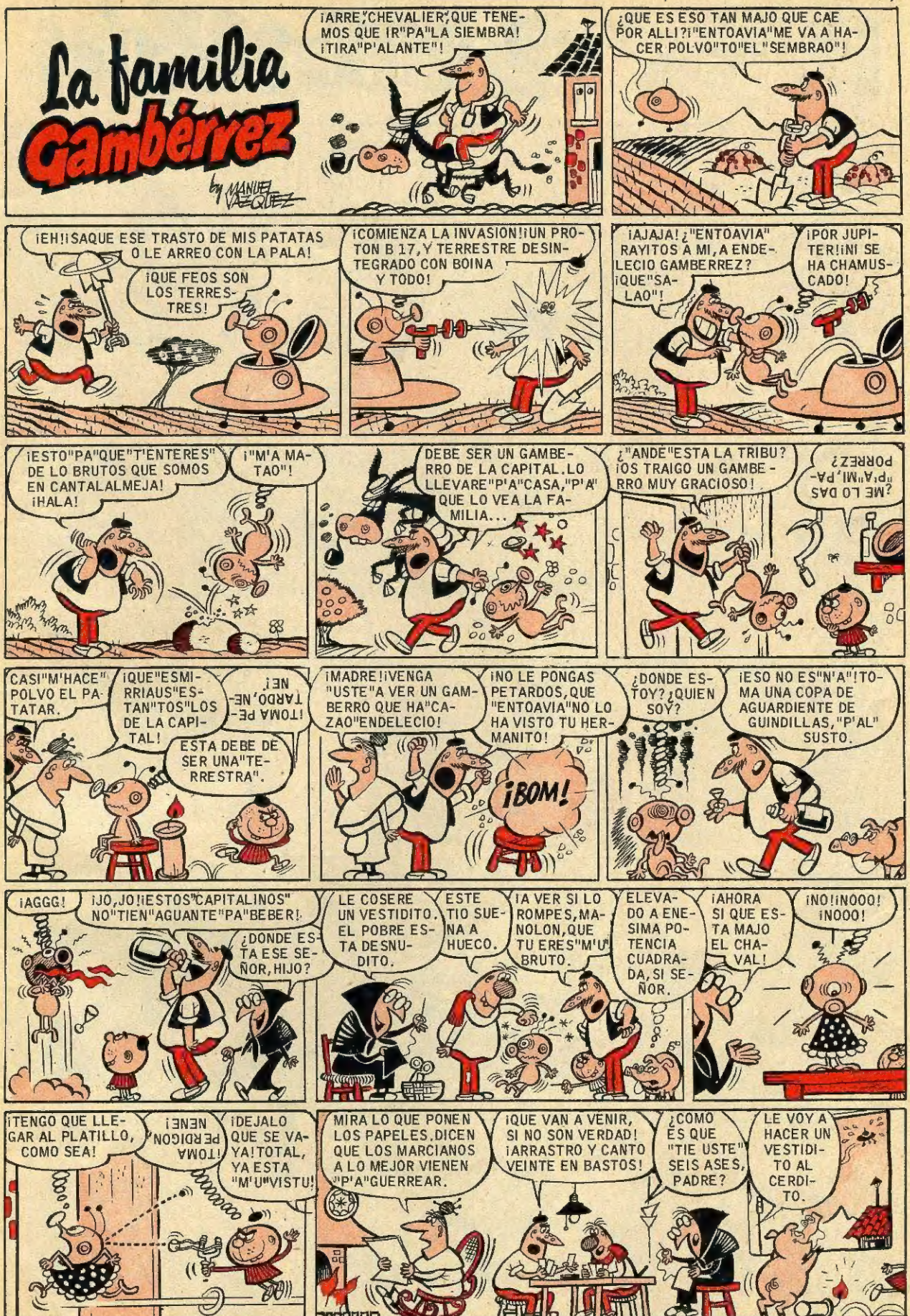
— PIENSA QUE TREINTA MILLONES DE TELESPECTADORES TE CONTEMPLAN.



—¡PARKER! ¡NO ES NECESARIO QUE HAGA ESO PARA ATRAER LA ATENCION DEL ENEMIGO, PEDAZO DE BESUGO!

La familia Gambérrez

by MANUEL VAZQUEZ


¡ARRE,CHEVALIER,QUE TENEMOS QUE IR"PA"LA SIEMBRA! ¡TIRA"P'ALANTE"!
¿QUE ES ESO TAN MAJO QUE CAE POR ALLI?¡"ENTOAVIA"ME VA A HACER POLVO"TO"EL"SEMBRAO"!
¡EH!¡SAQUE ESE TRASTO DE MIS PATATAS O LE ARREO CON LA PALA!
¡QUE FEOS SON LOS TERRESTRES!
¡COMIENZA LA INVASION!¡UN PROTON B 17,Y TERRESTRE DESINTEGRADO CON BOINA Y TODO!
¡AJAJA! ¿"ENTOAVIA" RAYITOS A MI,A ENDELECIO GAMBERREZ? ¡QUE"SALAO"!
¡POR JUPITER!¡NI SE HA CHAMUSCADO!
¡ESTO"PA"QUE"T'ENTERES" DE LO BRUTOS QUE SOMOS EN CANTALALMEJA! ¡HALA!
¡"M'A MATAO"!
DEBE SER UN GAMBERRO DE LA CAPITAL.LO LLEVARE"P'A"CASA,"P'A" QUE LO VEA LA FAMILIA...
¿"ANDE"ESTA LA TRIBU? ¡OS TRAIGO UN GAMBERRO MUY GRACIOSO!
¿ME LO DAS "P'A"MI,PA-PORREZ?
CASI"M'HACE" POLVO EL PATATAR.
¡QUE"ESMIRRIAUS"ESTAN"TOS"LOS DE LA CAPITAL!
¡TOMA PE-TARDO,NE-NE!
ESTA DEBE DE SER UNA"TERRESTRA".
¡MADRE!¡VENGA "USTE"A VER UN GAMBERRO QUE HA"CAZAO"ENDELECIO!
¡NO LE PONGAS PETARDOS,QUE "ENTOAVIA"NO LO HA VISTO TU HERMANITO!
¡BOM!
¿DONDE ESTOY? ¿QUIEN SOY?
¡ESO NO ES"N'A"!TOMA UNA COPA DE AGUARDIENTE DE GUINDILLAS,"P'AL" SUSTO.
¡AGGG!
¡JO,JO!¡ESTOS"CAPITALINOS" NO"TIEN"AGUANTE"PA"BEBER!
¿DONDE ESTA ESE SEÑOR,HIJO?
LE COSERE UN VESTIDITO. EL POBRE ESTA DESNUDITO.
ESTE TIO SUENA A HUECO.
¡A VER SI LO ROMPES,MANOLON,QUE TU ERES"M'U" BRUTO.
ELEVADO A ENESIMA POTENCIA CUADRADA,SI SEÑOR.
¡AHORA SI QUE ESTA MAJO EL CHAVAL!
¡NO!¡NOOO! ¡NOOO!
¡TENGO QUE LLEGAR AL PLATILLO, COMO SEA!
¡TOMA PERDIGON, NENE!
¡DEJALO QUE SE VAYA!TOTAL, YA ESTA "M'U"VISTU!
MIRA LO QUE PONEN LOS PAPELES.DICEN QUE LOS MARCIANOS A LO MEJOR VIENEN "P'A"GUERREAR.
¡QUE VAN A VENIR, SI NO SON VERDAD! ¡ARRASTRO Y CANTO VEINTE EN BASTOS!
¿COMO ES QUE "TIE USTE" SEIS ASES, PADRE?
LE VOY A HACER UN VESTIDITO AL CERDITO.

ACTINOMANCIA: ADIVINACION POR MEDIO DE LAS ESTRELLAS ★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

domingón

¡QUÉ DOMINGO MÁS ABURRIDO!

¡PARECE LUNES!

NO VIENE NADIE A DARME LA LATA; NI SIQUIERA PLOMEZ.

ESTOY MAS SOLO QUE UN BESUGO AL HORNO. SOLO ME FALTAN LAS PATATITAS.

LO QUE NECESITO ES HABLAR CON ALGUIEN QUE TENGA UN PICO DE ORO.

LA SOLUCION ESTA EN COMPRARSE UN LORO. ¡TIENE MAS PICO QUE NADIE!

ESTE ES DE LA GUAYANA. COMO LE DE PIE, HABLARA POR LOS CODOS.

ES LO QUE NECESITO. Y TIENE CARA DE BUENA PERSONA.

VOY A DARLE MUCHO PIE PARA QUE ME DE MUCHO PICO.

DI ALGO, RICO. TILIN, TILIN.

?

¡VAMOS NO SEAS TIMIDO!

ESTAS EN TU CASA.

MEDIA HORA DOMINGUERA MAS TARDE...

¡BRRR!¡QUE DESFACHATEZ! ¡NO DICE NI PIO! ¡SE HA QUEDADO DORMIDO COMO SI ESTUVIERA VIENDO LA TELEVISION!

Z Z Z

¡SE ME ACABO LA PACIENCIA! ¡DESPIERTA Y HABLA! ¡TE LO EXIJO!

Z

NI SE INMUTA. TENDRE QUE CAMBIAR DE TACTICA.

¡POR FAVOR! ABRE UN POCO EL PICO; PICA, PICA, DIGO, HABLA, HABLA. TE LO SUPLICO.

¡BRRR! ¡TU NO ERES UN LORO...

...ERES UNA GALLINA!

¡CROA!

¡AY!

YO QUERIA QUE ABRIERAS EL PICO, PERO DE OTRA MANERA.

ACTINOMETRIA: PARTE DE LA FISICA QUE ESTUDIA LA ACCION QUIMICA DE LA LUZ **********

en UN DIA DE LORO

¿DONDE DIABLOS SE HABRA ESCONDIDO?NI QUE SE LO HUBIESE TRAGADO LA TIERRA CON PLUMAS Y TODO.
ECHARE MANO DE LA ESTRATEGIA.
TOMA PIPAS.TOMA.
¡YA SE ACERCA!¡COMO DISFRUTO!
¡ÑAM! ¡ÑAM!
¡JE!

SE ACABO EL COMER PIPAS.AHORA COME GARROTE.
CROC!
HE TENIDO UNA IDEA GENIAL.REGALARE ESTE PELMA AL PELMAZO DE PLOMEZ.
¡RRRRRRRNG!
ASI ME REIRE DE DOS PAJAROS DE UN TIRO.
¡JE!

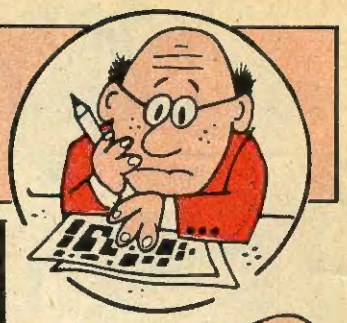
Y PARA CELEBRAR QUE HOY NO HA VENIDO A PEDIRME NADA,LE REGALO ESTE LORO. ES UN DEMOSTENES CON PICO.
¡UN LORO!LA ILUSION DE MI VIDA.
¡COMO ESTOY DISFRUTANDO! ¡JE,JE!
DENTRO DE POCO SU CASA SERA UNA BATALLA CAMPAL.
TAP TAP
YA HA PASADO MEDIA HORA.IRE A ECHAR UN VISTAZO AL CAMPO DE BATALLA.

¿QUE?¿COMO HA IDO LA CONVERSACION CON EL LORITO?
¡ESTUPENDA! ¡CUENTA COSAS INTERESANTISIMAS!
HABLA UN INGLES CON MODISMOS AMERICANOS, PERO SE LE ENTIENDE TODO.
¡BRRR!ES DE LA GUAYANA INGLESA.
Y ALLI,DEBAJO DE LA PIEDRA GORDA ESTA ENTERRADA LA FORTUNA QUE ATESORO MI ANTERIOR DUEÑO ANTES DE MORIRSE...
¡CHAP!

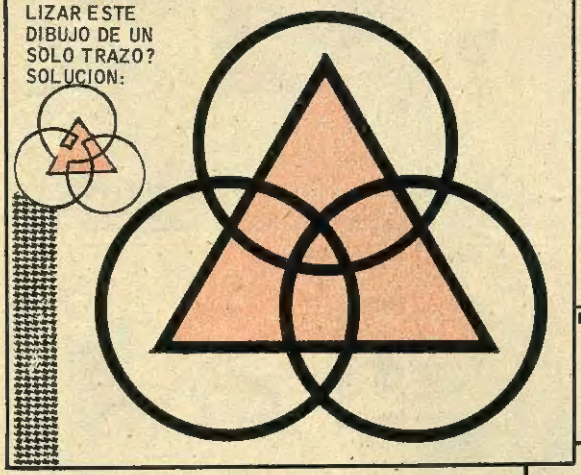
30363

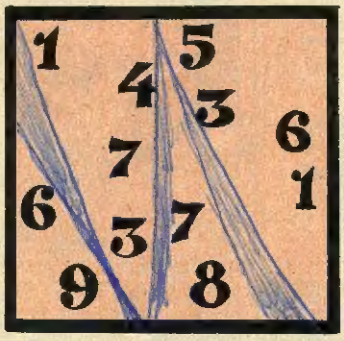
ACTUARIA: EMBARCACION LIGERA QUE USABAN LOS ROMANOS ★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

Pasatiempos



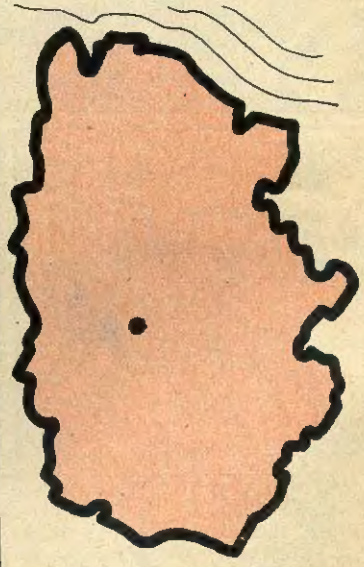
¿SERAS CAPAZ DE REALIZAR ESTE DIBUJO DE UN SOLO TRAZO?
SOLUCION:





DIVIDE ESTE CUADRADO POR MEDIO DE TRES LINEAS, DE MANERA QUE LOS NUMEROS DE CADA UNA DE LAS CUATRO PARTES, SUMEN 15.

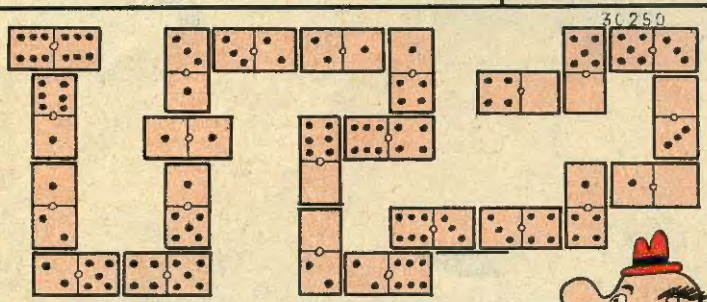
¿ERES CAPAZ DE IDENTIFICAR LA PROVINCIA ESPAÑOLA QUE ESTE MAPA REPRESENTA?
SOLUCION: LUGO.



¿QUE CAMINO DEBERA SEGUIR ESTE ABEJORRO PARA SALIR DEL LABERINTO?

¿SABES COMO SE LLAMA ESTE SIMPATICO Y EXTRAÑO ANIMALITO? SOLUCION:
FRAILECILLO. DE LA FAMILIA DE LAS ALCIDAS, ES PALMIPEDO Y VIVE EN LAS REGIONES ARTICAS.

¿QUE IMPORTANTE ENTIDAD ESTA REPRESENTADA POR ESTE EMBLEMA?
SOLUCION: (ONU). LA ORGANIZACION DE NACIONES UNIDAS.



TRATA DE DESCUBRIR LOS ERRORES QUE SE HAN COMETIDO EN ESTA PARTIDA DE DOMINO.
SOLUCION: LAS FICHAS 4/5 Y 5/3 ESTAN MAL COLOCADAS Y LA 2/1 ESTA REPETIDA.

TERESITO

por Sanchis

ANDA, ¡PERO SI HOY ES EL CUMPLEAÑOS DEL JEFE...!
¡JI,JI! TENGO QUE HACERLE UN REGALO QUE LE HAGA ESTALLAR DE ALEGRIA...
¡JI,JI! LE REGALARE ESTE PURO EXPLOSIVO, EN PRUEBA DE LA RABIA QUE LE TENGO.
¡FELICIDADES, JEFE! ¡QUE LO PASE MUY FELIZ LE DESEA ESTE HUMILDE ESCLAVO!
¡TOME, PARA QUE SE LO FUME A MI SALUD!
¡QUE AMABLE!
¡JI,JI! ¡NO DIRAS LO MISMO CUANDO TE LO FUMES...!
¡QUE FINOLIS! ¡TENDRE QUE CORRESPONDER A SU OBSEQUIO!
LE INVITARE A UNA COPA DE CHAMPAN.
¡POM!
¡YA ESTALLO EL PURO! ¡JI,JI! ¡ESTARA NEGRO..!
¡POM!
AHORA SALDRA HECHO UNA FIERA. ¡YO ME LARGO...!
¡QUE RARO! ¡NO ESTA!
BUENO... PUES ME FUMARE EL PURO A SU SALUD...
¡AAGG! PERO NO A COSTA DE LA MIA, CARAMBA!
¡DEBIO COMPRAR EL PEOR DEL ESTANCO!
¡JI,JI! ¡DEBE DE ESTAR FURIOSO! ¡JI,JI,JI!
¡EP! ESTE PURO LO CONOZCO!
¡BOOM!
CUANDO YO DIGO QUE EL TABACO PERJUDICA...
QUE NEGRO VIENES, PILLIN... ¿TE FUISTE A TOMAR EL SOL, EH? A BRINDAR CONMIGO POR LA FELICIDAD DEL DIA...
¡ESTOY NEGRO POR FUERA Y POR DENTRO!

ACARRARSE: JUNTARSE LAS OVEJAS A LA SOMBRA

Piluca, niña moderna

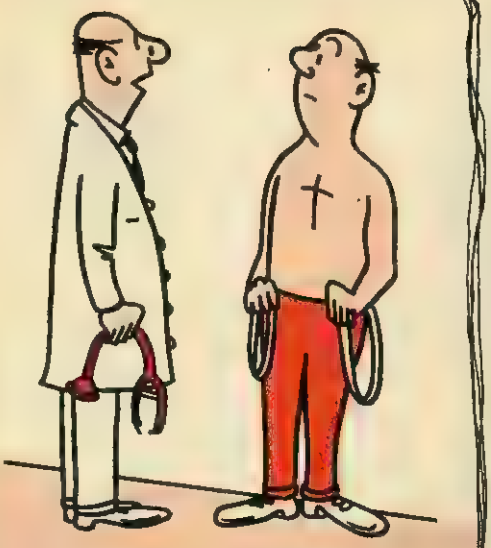
POR SEGURA

EL DIA DEL CONCIERTO...
¡QUERIDOS SOBRINOS, ESTOY IMPACIENTISIMA POR CONOCER A ESE MOZART DEL SIGLO XX!
¡ATENCION, FAMILIA! ¡AQUI LLEGA BOBY...!

¡TOME ESE POQUITIN DE AGUA DEL CARMEN!
¡AAAAAH...! ¡HABEIS INVITADO A UN ANTROPOFAGO PARA QUE ME DEVORE Y ASI APODERAROS DE MI PATRIMONIO! ¡UUUGG...!
¡HTUZWSKS!
¡YO NO OS ENGAÑE! TOCA MUSICA CLASICA DEL CONGO, DE DONDE BOBY ES ORIUNDO. ¡Y POR CIERTO LO HACE A LA PERFECCION!
¡TU-TU-AKA! ¡GAGALEMBAAAA!
TAM
TAM
TAM

Toby
Por ESCOBAR
¡AY DE MI! ESTOY EN LA MAS MISERA MISERIA. TENGO LOS BOLSILLOS LLENOS DE TELARAÑAS Y POR LAS ARAÑAS NO DAN NI CINCO. PERO POR LOS PERROS, SI...
VAMOS, "TOBY". HOY CAMBIARAS DE AMO.
¡GUAU!
SI TUVIERA LA SUERTE DE ENCONTRAR ALGUN AMIGO AFICIONADO A LOS PERROS...
POR ALLI VIENE NEMESIO. A ESTE LE COLOCO EL PERRO SEA COMO SEA.
¿QUE, AMIGO NEMESIO? ¿DE PASEO?
NADA DE PASEO. VOY A BUSCAR SETAS.
LAS SETAS, LOS HONGOS, SON UNA DELICIA PARA EL PALADAR. Y PENSAR QUE MI PERRO ES UN ESPECIALISTA EN SU BUSCA Y CAPTURA.
¿"TOBY" SABE ENCONTRAR SETAS?
ES SU ESPECIALIDAD. UN DON DE LA MADRE NATURALEZA. NO LE FALLA UNA.
Y PARA QUE VEAS QUE SOY UN BUEN AMIGO, TE VENDO ESTA JOYA POR MIL MISERABLES PESETAS.
AHORA LAS SETAS VAN A CIEN PESETAS EL KILO. SI ENCUENTRA DIEZ KILOS, ENTONCES...
ME LO QUEDO. AHI VAN LAS MIL.
Y AQUI LOS DIEZ... LOS DIEZ DEDOS PARA RECOGER LAS MIL.
AMIGO NEMESIO, HAS HECHO UN BUEN NEGOCIO. ADIOS.
LO PONDRE A PRUEBA AHORA MISMO.
¡HALA, "TOBY"! A BUSCAR SETAS. A VER QUE TAL TE PORTAS.
¡GUAUUUUU!
¿DE DONDE ME HABRA VENIDO ESTA AFICION TAN LOCA POR LOS HONGOS!
¡GUAU!
¿PERO QUE HACE ESTE PERRO?
PERO, "TOBY", ESTO NO ES UNA SETA; ESTO ES UN HONGO.
¡DEVUELVAME MI HONGO, PILLASTRE!
AQUI SE ARMARA BOLLO.
¡MI HONGO! ¡QUIERO MI HONGO!
¡DEVUELVEME LAS MIL PESETAS, TRAMPOSO!
YO TE DIJE QUE "TOBY" ERA ESPECIALISTA EN HONGOS Y HE CUMPLIDO MI PALABRA. PORQUE SETAS Y HONGOS SON LA MISMA COSA. VE, VE EL DICCIONARIO.

ACTUARIO: AUXILIAR JUDICIAL QUE DA FE EN LOS AUTOS PROCESALES ★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★



—LO SIENTO, PERO NO LE PASARE MI FACTURA HASTA QUE SE ENCUENTRE MEJOR.

—NO PUEDO ACEPTARLA, YA HE CERRADO.

¿QUÉ... PASA ALGO...?
¿NO PIERDAN EL TIEMPO MIRANDOME, CARAMBA, Y DÉNSE PRISA...!
¿NO SE HAN ENTERADO DE QUE ACABA DE SALIR EL EXTRA DE NAVIDAD DE GRAN PULGARCITO Y SE ESTÁ AGOTANDO...?

Lo que dice este caballero ¡ES CIERTO!

En todos los quioscos podéis adquirir desde AHORA MISMO un...

¡EXTRAORDINARIO INSUPERABLE!

Sin recomendaciones...
Sin colas... Sin oposiciones...

Pero ¡DAROS PRISA!

GRAN PULGARCITO

(¡Qué Revista!)

os ofrece otro volumen de antología

¡68 FABULOSAS PAGINAS EN "PULGACOLOR"!

¡Un fantástico desfile de los más divertidos personajes, encabezados por los populares

MORTADELO y FILEMON!

¡Las más trepidantes aventuras con los héroes Michel TANGUY y el Teniente BLUEBERRY!

25, ¡VEINTICINCO!, 25

Este es el precio en pesetas del sensacional Extra de Navidad de

GRAN PULGARCITO

que comenta España entera

—NO TE HAS PERDIDO NADA. TRES ANUNCIOS DE BEBIDAS, DOS DE CIGARRILLOS, Y COMO TU NI FUMAS NI BEBES...

DON TIBURCIO

por Manos

¡EL SUEÑO DE MI VIDA! ¡UN "DOS CABALLOS", PERO NO TENGO DINERO NI PARA COMPRAR UNA MULA!

¡UN SEMEJANTE EN APUROS! ¡AHI VOY YO A "DESAPURARLE"!

JOVEN, CONOZCO QUIEN SE DEDICA A VENDER "DOS CABALLOS" A PRECIOS DE CARCAJADA.

¿QUE OYEN MIS OIDOS?

¿DOS CABALLOS?

DE LO MAS PURA SANGRE, FILTRADA, PASTEURIZADA, Y SOLO POR CINCO MIL PESETAS. PERO...

NO PERDAMOS TIEMPO... LLEVEME.

NO ATROPELLE... YA LO HARA CUANDO TENGA DOS CABALLOS.

DEME LAS CINCO MIL PESETAS, Y VAYA A RECOGERLOS A ESTA DIRECCION.

¡HECHO, PAGO!

¡AHI ES NADA! MENUDA GANGA.

AHI ESTA EL GARAJE PACO.

¡PERO SI ESTO NO ES UN GARAJE! ¡HORROR!

28189

¡MENUDO PLANCHAZO! ¡QUE NO ME VEA!

¡DOS CABALLOS! PERO YO LOS QUIERO CON RUEDAS Y NO CON PATAS. ¡COMO PILLE AL CALVO DEL BOMBIN... LE PATALEO!

CASA PACO

HAY CABALLOS A BUEN PRECIO

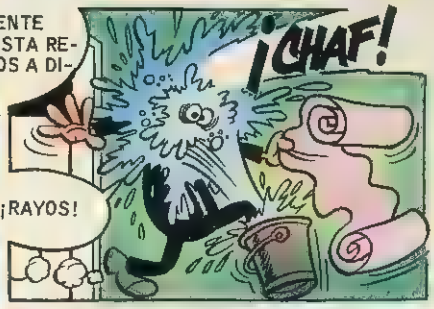
ADEMAS ESTAN QUE SE CAEN DE VIEJOS.

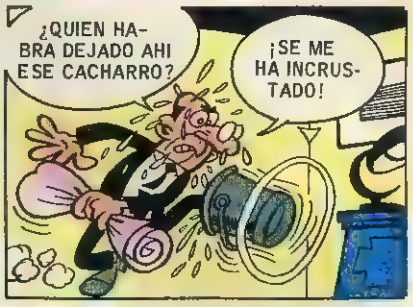
BANCO

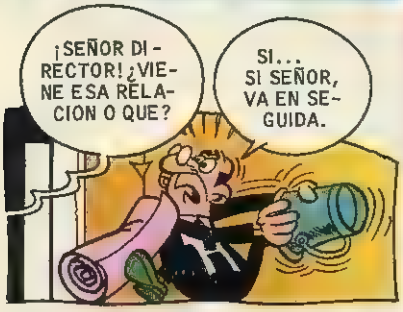
CONTI

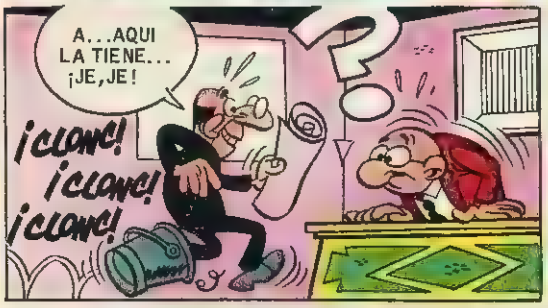
EL BOTONES SACARINO

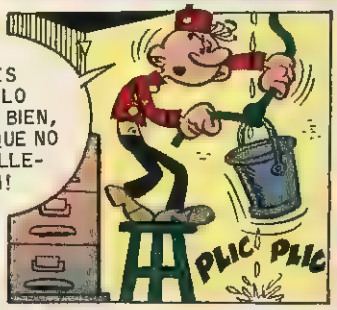
Juan F. Ibáñez

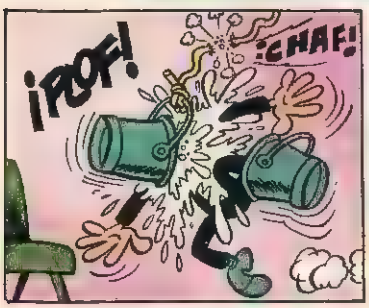


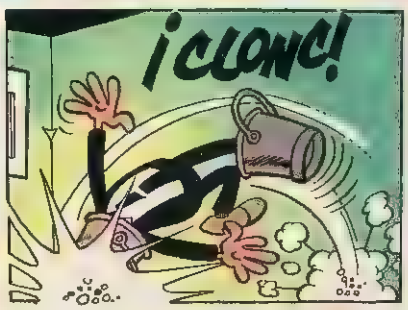


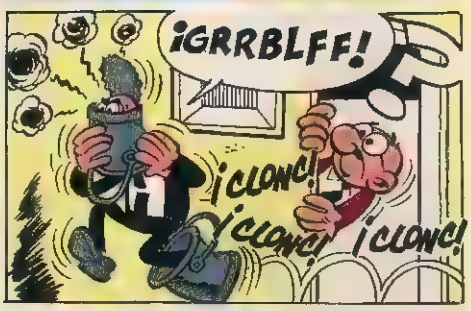












ADEREFA: AZULEJO CUADRADO ★★★

¡SEÑOR "DIRE"! PERO...¿QUE HACE CON MIS CUBOS?
¿QUE? ¡TUYOS! ¡SON TUYOS!
¡BRRR! ¡AYUDAME A QUITARMELOS Y YA TE EXPLICARE YO!
SI... SI, SEÑOR.
¡BOTONEEES, VEN A ECHAR TINTA...!
¡VOY!
¡NO SUELTES! ¡UAAAAH!
¡CRONC!
CLONC CLONC CLONC
¡TRES! ¡AHORA LLEVA TRES!
SEÑOR DIRECTOR, LO LLAMA EL SEÑOR PRESIDENTE.
¡VOY!
TOC TOC TOC
¡BUENO! ¿QUE MIRA? ¿TENGO MONOS EN LA CARA O QUE?
¡CLONC! ¡CLONC!
VERA, LE LLAMABA, POR QUE HOY SE CUMPLE SU DECIMO ANIVERSARIO EN LA EMPRESA...
...Y YO PENSABA REGALARLE UN RELOJ DE ORO, PERO EN VISTA DE SUS AFICCIONES..
!?!
...HE DECIDIDO OBSEQUIARLE CON ESTE CUBO DE ACERO INOXIDABLE. QUE...
¡UN CUBO! ¡UN CUBO! ¡UN CUBO!
¡SI! ¿ESTA CONTENTO, EH? LO PUEDE USAR PARA VESTIR, LOS DOMINGOS Y... ¿PERO QUE LE PASA? ¿NO LE GUSTA? ¿HUBIERA PREFERIDO UN BARREÑO? ¿QUE HACE? ¡SOCORROOO!
¡DESAGRADECIDO Y CAFRE! LE HACEN UN REGALO EN SU DECIMO ANIVERSARIO Y, EN VEZ DE DAR LAS GRACIAS, LO AGARRA Y SE LO HACE TRAGAR ENTERITO A SU SUPERIOR SALIENDO COMO UNA BALA ACTO SEGUIDO, GRITANDO "¡EL BOTONES !¡AHORA LE TOCA AL BOTONES"!
¡ULTIMA HORA! TESTIGOS PRESENCIALES ASEGURAN HABER VISTO CRUZAR LA FRONTERA COMO UNA EXHALACION, A UN MUCHACHITO DE CABEZA GORDA, SEGUIDO DE CERCA POR TRES CUBOS QUE PROFERIAN ALARIDOS Y BLA.. BLA..
¡TE ESTRUJO! ¡TE ESTRANGULO! ¡TE RETUERZOOOO!
PERO SEÑOR "DIRE"... ¿QUE LE PASA? ¡ESTA COMO UNA CUBAAA!
GRAN MULALLA DE CHINA

ADEME: MADERO QUE SIRVE PARA ENTIBAR

las hermanas Gilda
by MANUEL VAZQUEZ
¿QUE HACES? ¿CRUCIGRAMAS?
NO. ESTOY INVENTANDO.
SI ME SALE MI INVENTO, VERAS QUE FAMOSAS MOS HAREMOS.
¿TU CREES?
VOY A VER SI LO TERMINO EN MI TALLER...
¡JE, JE!
¡YA LO TENGO! ¡LO CONSEGUI!
¿SE PUEDE VER?
¡CLARO! ¡AQUI LO TIENES!
¿QUE ES ESTO?
PUES, UNOS ZAPATOS CON MUELLE, PARA PODER ANDAR MAS DE PRISA SIN CANSARSE.
¡LO PROBAREMOS EN EL CAMPO ANTES DE PATENTARLO!
ANDA. PRUEBATELOS, A VER QUE PASA.
TIENE GRACIA...
¿LO VES? ¡ESTO FUNCIONA!
¡ESTUPENDO! ¡SON COMODISIMOS!
¿EH? ¿A DONDE VAS AHORA?
¡NO LO SE!
¡NO PUEDO DETENERME!
¡SE VE QUE LOS MUELLES SON MUY FUERTES!
¡PROCURA NO MOVERTE! ¡YO TE AGARRARE FUERTE!
¡NO PUEDO PARAR! ¡NO PUEDO PARAAAAR!
¡VALOR, VALOR!
¡LLEVO VEINTE DIAS ASI! ¡DATE PRISA EN INVENTAR ALGO PARA PARAR, QUE YA EMPIEZO A MAREARME...!
¡BOING!
¡BOING!
¡BOING!
¡BOING!
¡BOING!
...SI TENEMOS EN CUENTA LA RESISTENCIA DEL ACERO Y LA ATRACCION TERRESTRE, TENDREMOS QUE AÑADIR EL PESO Y EL VOLUMEN PARA QUE...

ACUAFORTISTA: GRABADOR AL AGUAFUERTE ★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

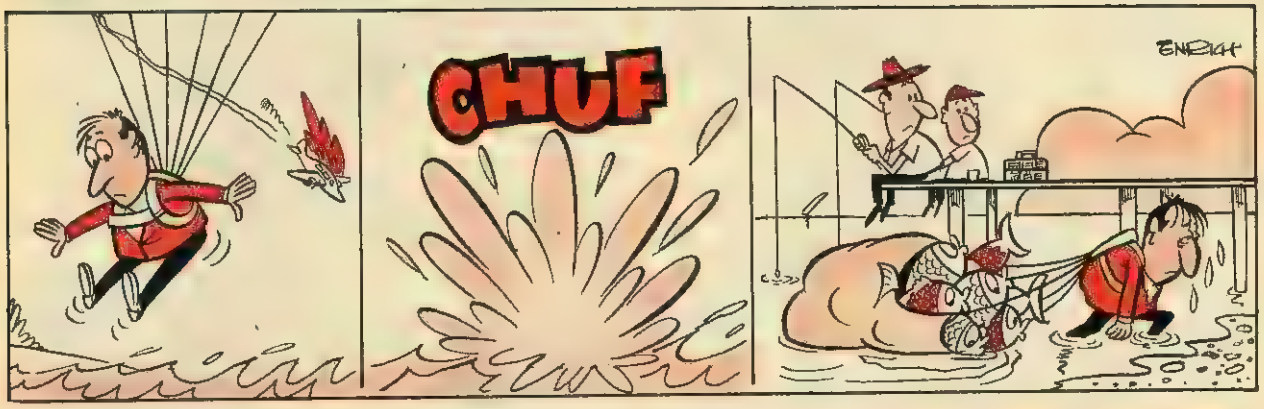
SOLUCION A LOS CRUCIGRAMAS

Horizontales: 1. B. 2. Tac. 3. Hacer. 4. Cabañas. 5. Doma. Opio. 6. Jaca. Isis. 7. Roca. adaR. 8. Sabores. 9. Solaz. 10. Las. 11. S.
Verticales: 1. J. 2. Dar. 3. Cocos. 4. Hamacas. 5. Taba. aboL. 6. Baca. Olas. 7. Ceño. Aras. 8. Rapidez. 9. Sisas. 10. Oír. 11. S.

Horizontales: 1. Ter. 2. Mofas. 3. Toreros. 4. Lazo. ojiM. 5. Timos. Sanos. 6. Así. Ola. 7. Mazas. Gadés. 8. Saga. Amor. 9. Reveses. 10. Pises. 11. aeS.
Verticales: 1. Tam. 2. Lisas. 3. Tamizar. 4. Mozo. ageP. 5. Toros. Savia. 6. Efe. Ese. 7. Raros. Gases. 8. Soja. Amén. 9. Sínodos. 10. Moler. 11. SAS.

Horizontales: 1. Cavar. 2. Din. 3. Pesas. 4. Limones. 5. Atirar Nato. 6. Robas. Mocos. 7. asaT. Maroma. 8. Narices. 9. Sanes. 10. Cat. 11. Lasas.
Verticales: 1. Caras. 2. Tos. 3. Liban. 4. Piratas. 5. Ademán. Raca. 6. Visor. Minas. 7. anaN. Aceta. 8. Señores. 9. Sacos. 10. Tos. 11. Cosas.

— ¿QUIERES QUE TE PONGA AHORA UNO MODERNO DE VERDAD?



— CALMESE, CALMESE, SOY UN EXPERTO QUITANDO ASTILLAS.

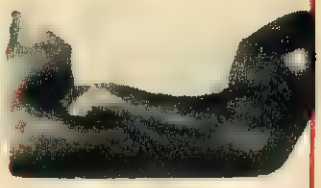
OFERTA ESPECIAL A SUSCRIPTORES
Soliciten amplia información a:
EDITORIAL BRUGUERA, S. A.
Mora la Nueva, 2
BARCELONA - 6

CUALQUIERA QUE SEA SU TIPO Y EDAD

Foto Director MANUEL RILLOS

En cualquier momento y lugar, puede desde ahora en su hogar practicar SIN MOLESTIAS nuestros métodos individuales de conservación física y superación muscular

CON SOLO 15 minutos diarios



más FUERZA
más ENERGIA
más AGILIDAD

con anchas espaldas, hombros robustos, tórax fuerte bien desarrollado y cintura estrecha bien formado

Sin gastos ni compromiso solicite hoy mismo amplia información. - Recorte y envíe este Cupón

Manuel Rillos: SIN gastos NI compromiso desea información.

Nombre _____
Calle _____
Ciudad _____
Provincia _____ 75

Cent. aut. Minist. Educ. Nacional - 100 - H - C. S. 27 c. - Facult. F. P. Jover 2018

Sanson-Institut - Apartado 22 - Barcelona

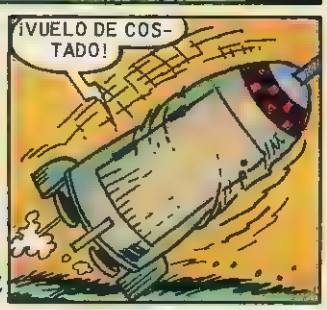
la familia TRAPISONDA

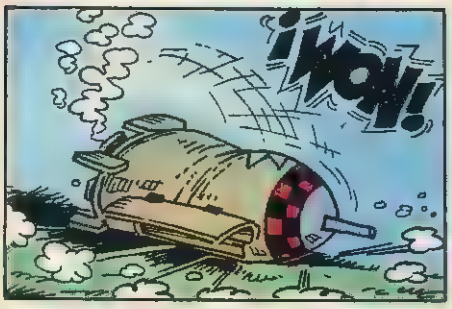
un grupito que es la monda

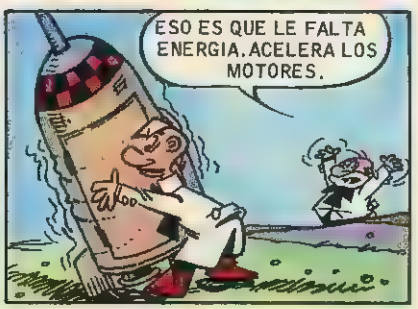
por F. Ibáñez

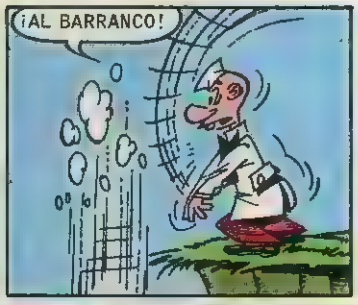
ESTA TARDE VENDRA EL PELMA DEL CASERO...¡A PREPARARLE EL ALQUILER!
¡ADIOS,HIJAS MIAS!¡NUNCA MAS OS VOLVERE A VER!¡MUA,MUA!
¡PANCRACIO!¡PANCRACIO! ¿NO SABES?¡NOS HA TOCADO UNA CASA!
¿QUE?
SI;LOS CHICOS ESCRIBIERON AL CONCURSO Y SU CARTA HA SALIDO PREMIADA.¡TENEMOS UNA CASA NUEVA!
¡VIVAAA!
¡AL FIN PODREMOS ABANDONAR EL PISEJO ESTE!
¡EL CASERO!¡JE,JE!LE VOY A DECIR CUATRO PALABREJAS...
TOC TOC TOC
¡PASE,PASE!TENGO QUE COMUNICARLE UNA QUEJA.
¿UNA QUEJA?
¡SI!¡VEA QUE AGUJERO SE HA ABIERTO EN LA PARED!
¿AGUJERO?¡NO LO VEO!
¿QUE NO LO VE? ESPERE,ESPERE...
¡BOOM!
¿Y AHORA?¿LO VE AHORA?
PE...PERO...¿ESTA LOCO?
Y ADEMAS DEBO DECIRLE QUE SU CONTRATO DEL PISO TIENE MUY MAL SABOR.
¿MA...MAL SABOR...?
¡SI!¿SE CONVENCE?
¡BRRR!¡DESAHUCIO...! ¡A LA"RUE"...!
¡JE,JE!YA NOS PUEDE DESAHUCIAR. ¡COMO TENEMOS UNA CASA NUEVA...!
BLAM
¡MIRA,PANCRACIO;AQUI TRAEMOS LA CASA!
¿QUE?PERO... PERO...
¡BRRR! ¿NO PODIAIS HABER DICHO QUE ERA UNA CASA PARA"ATILA"?
Y A TI...¿QUIEN TE MANDABA HACERLE GAMBERRADAS AL CASERO?
¡SALGAN DE AHI! ¡ESTA CASA ES MIA!

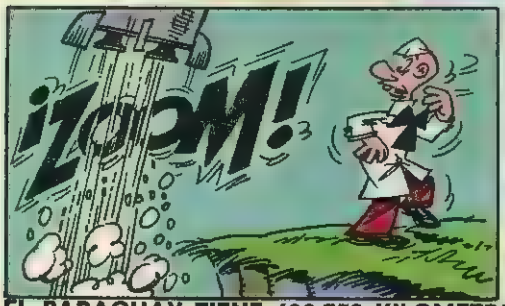
ASPIRINO y COLODION

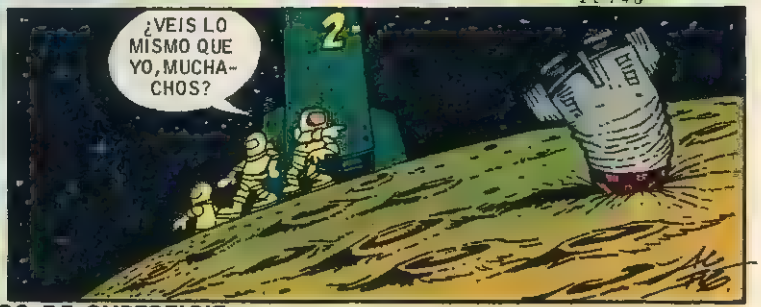












EL PARAGUAY TIENE 406.752 KILOMETROS DE SUPERFICIE **********

CURRITO FAROLA

ER NIÑO E LA BOLA

BY MANUEL VAZQUEZ

¡QUE"BARBARIA"!¡HE"PASAO TOA" LA NOCHE SOÑANDO CON"ER"NUMERO SIETE! ¿POR QUE HABRA"SIO"...?

¡"MIUSTE"QUE"CASUALIDA"TAN CASUAL!¡HOY"RESURTA"QUE ESTAMOS A SIETE DE FEBRERO,QUE TAMBIEN TIENE SIETE LETRAS...!

¡Y HOY SE "CUMPREN"SIETE AÑOS"DER"DESCUBRIMIENTO"DER"BICARBONATO...!¡"MIA"TU QUE ES "CASUALIDA"...!

¡QUE RARO,TANTO SIETE...!

¡QUE SUERTE!¡LLEVO SIETE HORAS BUSCANDOTE,PARA DEVOLVERTE...

...AQUELLOS SIETE DUROS QUE ME PRESTASTE HACE SIETE AÑOS!

¡OTRA VEZ EL SIETE DE MARRAS!

¡PUES ESTO"TIE"QUE"SIGNIFICA ARGO"! ¿SERA QUE ME VA A"TOCA" LA LOTERIA? ¿O QUE ME"VI" A "ECHA"SIETE NOVIAS?

MEC MEC

¡"GACHO"!¡POR POCO ME"EJA"SECO"ER COCHESITO"ESE!¡"ARSA"!¡SI TIENE LA MATRICULA LLENITA DE SIETES!

¿"ONDE VAS CON"TOO" ESO?

ES PARA MI CHICO, QUE HOY CUMPLE SIETE AÑOS...

¡ESTO YA ES"ER CORMO"! ¿QUE DEMONIO QUERRA"DESIR"TANTO SIETE...?

¡"OSU"Y QUE"CORASONA"MAS GORDA SE ME ACABA DE "OCURRI"...

HOY DERBY

1 AZOR
2 LISA
3 PEPE
4 OSCAR
5 RAFAGA
6 BONITA
7 RAYO
8 OKAY

¡YA SE POR QUE TANTO SIETE...¡¡"ER"DESTINO QUE ME ACONSEJA,SI"SEÑO"!

APUESTAS.

¡PONGAME ESTAS 7.777 PESETAS A LA JACA RAYO QUE "E ER"NUMERO SIETE!¡NO"PUE FALLA"!

NO ME"QUEO"NI"SINCO,PA PODE"IR "AR"HIPODROMO ESE A"VE"LAS CARRERAS,PERO LAS ESCUCHARE POR LA "ARRADIO"...

EN ESTE MOMENTO EMPIEZA LA GRAN CARRERA...EL NUMERO SIETE VA EN CABEZA.LE SIGUEN EL 5 Y EL 3,PERO EL SIETE NO SE DEJA COGER,Y...

¡OLE TU"MARE"...!

...EL 5 HACE ESFUERZOS POR PASAR AL 7,PERO ESTE LE LLEVA MEDIO CUERPO DE VENTAJA Y AUN LLEVA ASPECTO LA COSA DE SACARLE HASTA DOS KILOMETROS...

¿NO LES DIJE?¡QUE"CORASONA"!

...PERO EL NUMERO 7 TROPIEZA Y CAE...EL 5,EL,4,EL 3 Y EL 1,LE PASAN COMO UNA TROMBA...DESPUES LE PASAN EL 6 Y EL 12...

¡"ALEVANTATE",QUE "M'ARRUINAS"...!

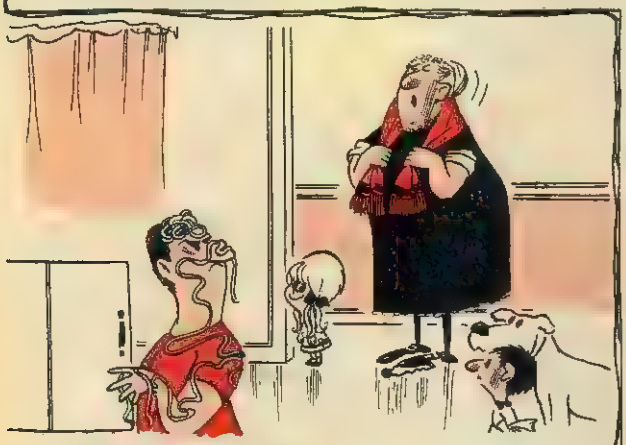
...UNA VERDADERA LASTIMA SEÑORES.¡EL NUMERO SIETE HA LLEGADO EN SEPTIMO LUGAR!

¡"DITA SEA" CON"ER" 7 ESE!

¡PLOK

ACUDICIARSE: AFICIONARSE CON VEHEMENCIA

—SI, PUEDE USTED PAGAR EL RESCATE A PLAZOS. ¿QUIERE AUN MAS FACILIDADES?



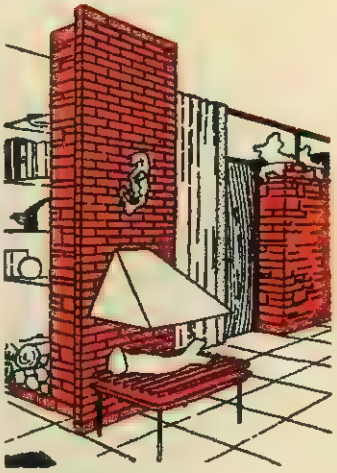
—SI BUSCAS EL TUBO DE PASTA DENTIFRICA, LO HE PISADO YO, SIN QUERER...

—LA VERDAD ES QUE SOLO TENGO SEIS DOLARES; ¿NO PODRIA RETROCEDER CINCUENTA CENTAVOS?

—SIGA AL PAJARO. TIENE EL NIDO EN LA GASOLINERA.:

DECORE SU HOGAR Y GANE DINERO MIENTRAS ESTUDIA

DECORACIÓN



POR CORRESPONDENCIA, POR SOLO 125 PTS. MENSUALES / INCLUYENDO MATERIALES DE ENSEÑANZA, CORRECCION DE LOS EJERCICIOS MENSUALES Y EVENTUALES CONSULTAS DEL ALUMNO / APROVECHANDO SUS RATOS DE OCIO O ALGUN DESCANSO EN SUS TAREAS / CEAC, CON 25 AÑOS DE EXPERIENCIA EN ESTE SISTEMA DE ENSEÑANZA, LE OFRECE CON VERDADERO ORGULLO UN CURSO PRACTICAMENTE UNICO EN EUROPA: UN ARTE DE PLENA ACTUALIDAD, POR CORRESPONDENCIA. SOLICITE INFORMACION ESCRIBIENDO A CEAC ARAGON, 472 Dpt. K-59 BARCELONA.

Vd. podrá seguir este curso excepcional en su propia casa, beneficiándose de las múltiples ventajas que le reportará su estudio: DECORARA SU HOGAR, con lo cual empezará a practicar, además de embellecerlo. Eso será la prueba de su depurado gusto y del dominio que adquirirá en DECORACION; GANARA MIENTRAS ESTUDIA, pues durante el Curso, estará ya en condiciones de realizar proyectos y reformas de decoración y con sólo lo que cobre de un proyecto, pagará sobradamente todo el Curso; POSEERA, al finalizar el Curso, un ARCHIVO PROFESIONAL formado por una colección de más de 600 láminas y una auténtica ENCICLOPEDIA de 1.800 páginas... Cuando Vd. ya sea Decorador —o Decoradora—, tendrá trabajo asegurado con buenos ingresos o los mejores empleos y un sueldo magnífico, pues son innumerables los trabajos en que intervendrá. Siendo Decorador Vd. podra TRABAJAR CON ARQUITECTOS, cuidando de la parte decorativa de los proyectos e instalaciones; ESTABLECERSE POR SU CUENTA, dedicándose a decorar viviendas, establecimientos comerciales, stands en ferias, creación y montaje de escaparates en tiendas, salas de espectáculos, etc.; EMPLEARSE CON BUEN SUELDO en empresas de Decoracion y Muebles, Tapicerias, Grandes Almacenes, Tiendas, etc. ¿QUE SE ESTUDIA? En este Curso recibirá una completa formacion técnico-práctica sobre todas las materias que debe dominar un buen Decorador; aprenderá "Teoria de la Decoración", "Complementos Decorativos", "Proyectos y Conjuntos", "Planos y Croquis", "Tecnica del Mueble", "materiales que conviene emplear en cada caso", y tendrá una visión completa de los "Estilos Artisticos".

✱ GRATIS Y SIN COMPROMISO Solicito que me remitan un folleto en colores, del modernísimo Curso de DECORACION

DON _____

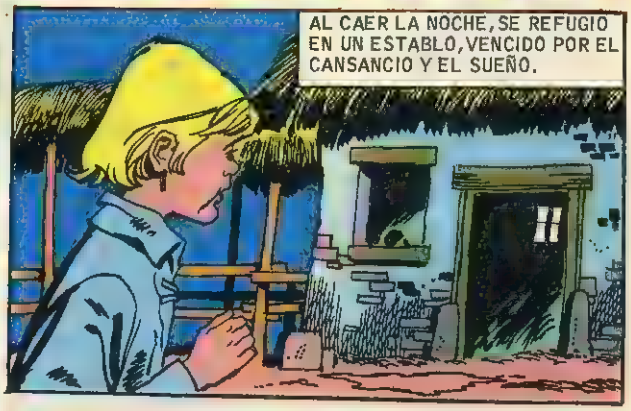
DOMICILIO _____

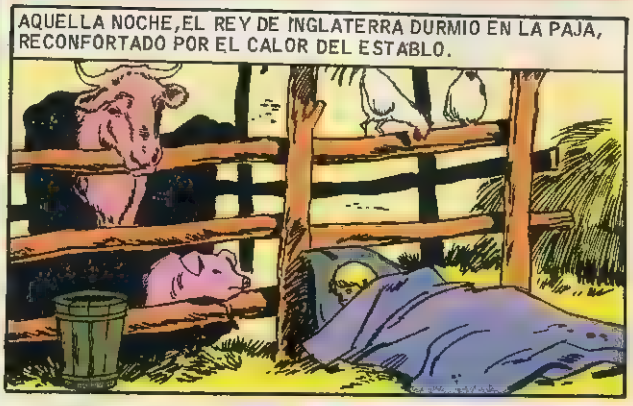
POBLACION _____ Dst.° Postal ____

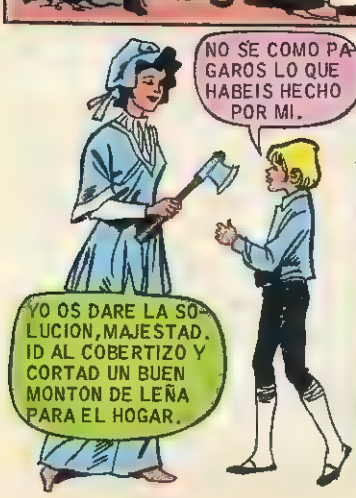
PROVINCIA _____

CEAC • ARAGON, 472 Dept. K-59 BARCELONA (13)

PRINCIPE Y MENDIGO





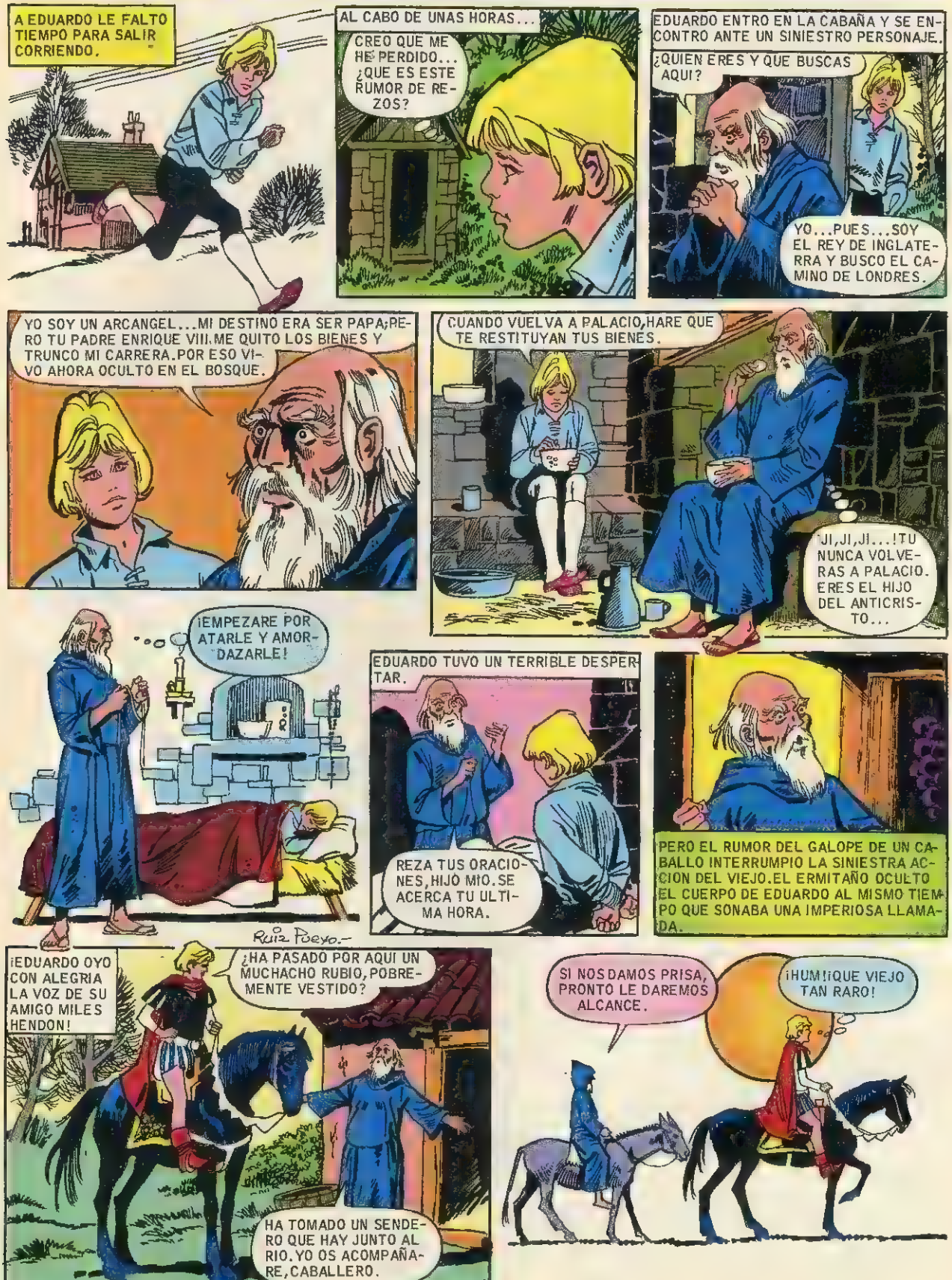

NO SE COMO PAGAROS LO QUE HABEIS HECHO POR MI.
YO OS DARE LA SOLUCION, MAJESTAD. ID AL COBERTIZO Y CORTAD UN BUEN MONTON DE LEÑA PARA EL HOGAR.

BUSCAMOS A UN MUCHACHO QUE DICE SER EL REY DE INGLATERRA.
HA DORMIDO AQUI, POBRECILLO. AHORA ESTA CORTANDO LEÑA EN EL COBERTIZO.

por MARK TWAIN

Episodio: 6. Guión: CUSSO. Dibujos: RUIZ PUEYO.

MIENTRAS TOM CANTY SE DESENVUELVE CADA VEZ MEJOR EN SU PAPEL DE SOBERANO DE INGLATERRA, EL JOVEN EDUARDO, EL VERDADERO MONARCA, LOGRA ESCAPAR OTRA VEZ DE LAS GARRAS DE LOS VAGABUNDOS.

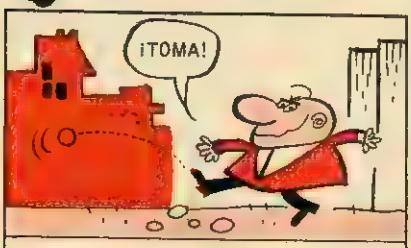

A EDUARDO LE FALTO TIEMPO PARA SALIR CORRIENDO.
AL CABO DE UNAS HORAS...
CREO QUE ME HE PERDIDO... ¿QUE ES ESTE RUMOR DE REZOS?
EDUARDO ENTRO EN LA CABAÑA Y SE ENCONTRO ANTE UN SINIESTRO PERSONAJE.
¿QUIEN ERES Y QUE BUSCAS AQUI?
YO...PUES...SOY EL REY DE INGLATERRA Y BUSCO EL CAMINO DE LONDRES.
YO SOY UN ARCANGEL...MI DESTINO ERA SER PAPA; PERO TU PADRE ENRIQUE VIII.ME QUITO LOS BIENES Y TRUNCO MI CARRERA. POR ESO VIVO AHORA OCULTO EN EL BOSQUE.
CUANDO VUELVA A PALACIO, HARE QUE TE RESTITUYAN TUS BIENES.
¡JI,JI,JI...! TU NUNCA VOLVERAS A PALACIO. ERES EL HIJO DEL ANTICRISTO...
¡EMPEZARE POR ATARLE Y AMORDAZARLE!
EDUARDO TUVO UN TERRIBLE DESPERTAR.
REZA TUS ORACIONES, HIJO MIO. SE ACERCA TU ULTIMA HORA.
PERO EL RUMOR DEL GALOPE DE UN CABALLO INTERRUMPIO LA SINIESTRA ACCION DEL VIEJO. EL ERMITAÑO OCULTO EL CUERPO DE EDUARDO AL MISMO TIEMPO QUE SONABA UNA IMPERIOSA LLAMADA.
Ruiz Pueyo.-
¡EDUARDO OYO CON ALEGRIA LA VOZ DE SU AMIGO MILES HENDON!
¿HA PASADO POR AQUI UN MUCHACHO RUBIO, POBREMENTE VESTIDO?
HA TOMADO UN SENDERO QUE HAY JUNTO AL RIO. YO OS ACOMPAÑARE, CABALLERO.
SI NOS DAMOS PRISA, PRONTO LE DAREMOS ALCANCE.
¡HUM! ¡QUE VIEJO TAN RARO!

(Continúa en la página 28)

Vidas ejemplares

¡BAH!

Manolo, con frenesí, da a las piedras porque sí

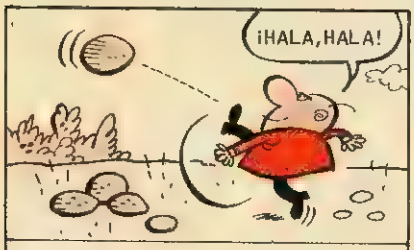


Manolo les da patadas a las piedras biseladas.

Otra piedra ha divisado quieta en el adoquinado.

Y le pega una patada como si no pesase nada.

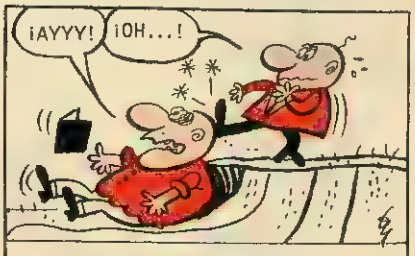
Marcha al campo, presuroso, para seguir haciendo el oso.



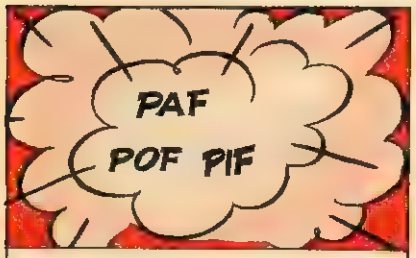
Y sigue dando patadas a piedras abandonadas.

Cual si fuese futbolista, no hay piedra que se le resista.

Mas, de pronto, ha divisado un pedrusco sonrosado.



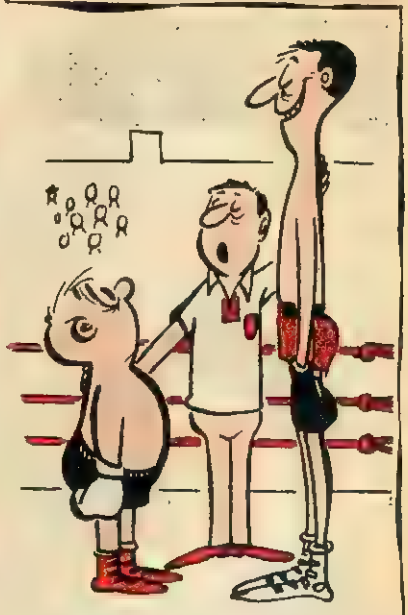
Va Manolo, el insensato, y allí mete el zapato.



Se arma la gran trifulca y de Manolo es la culpa.

Moraleja: no es prudente dar patadas a la gente.

—LE DIJE QUE NO CERRARA LA PORTEZUELA DE GOLPE.

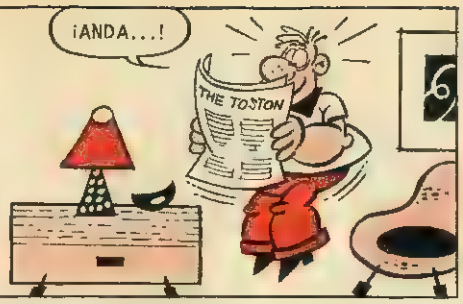


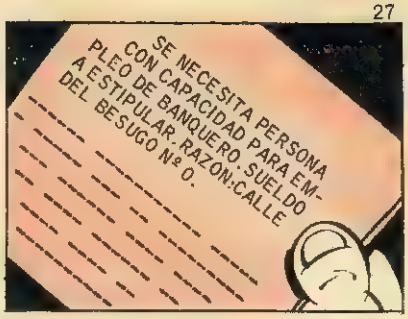
— Y RECUERDE QUE ESTAN PROHIBIDOS LOS GOLPES BAJOS.

—¿POR QUE NO ME PREGUNTAN LO QUE TENGO QUE GASTARME TODOS LOS AÑOS EN ABOGADOS POR CULPA DE USTEDES?

pepe, K.O.

por SCHMIDT





ACUDIR: IR UNO A UN SITIO DETERMINADO DE ANTEMANO★★★★★★★★★★★

AL CABO DE UN RATO, EDUARDO OYO, ATERRADO, EL RUMOR DE UNAS PISADAS...PERO, POR SUERTE SUYA, NO ERA EL ANCIANO QUIEN SE ACERCABA.

¡MIRA QUIEN ESTA AHI, CANTY!

¡AJA!¡YA TE HE ATRAPADO, GRANUJA!

EDUARDO FUE OBLIGADO A REGRESAR AL CAMPAMENTO DE LOS VAGABUNDOS.

¡DESCUBRIOS, SEÑORES! ¡VUELVE EL REY DE LOS LOCOS!

¡VIVA FU-FU! ¡JA, JA, JA!

CON VUESTRO PERMISO, MAJESTAD, VOY A ATIZAROS UNOS CUANTOS BASTONAZOS.

¡TOMA MI BASTON, MUCHACHO! ¡ESTO PUEDE SER DIVERTIDO!

¡CON VARA O SIN VARA, TE VOY A MOLER A PALOS, MOCOSO!

¡LO VEREMOS!

PERO HASTINGS IGNORABA QUE EDUARDO HABIA TENIDO LOS MEJORES MAESTROS DE ARMAS DE EUROPA...

...Y QUE SABIA DEFENDERSE...

¡AAAAY!

¡VAYA ESTOCADA!

¡MUY BIEN, MUCHACHO!

¿TIENES SUFICIENTE, MISERABLE?

¡SI, SI! ¡BASTA YA!

29155

EL REY TE PERDONA, HASTINGS, PERO NO OLVIDES LA LECCION DE ESTA NOCHE.

¡NO LA OLVIDARE...MAJESTAD!

EDUARDO FUE PASEADO A HOMBROS POR EL CLARO.

¡GLORIA A NUESTRO REY!

¡ES UN REY MENUDO, PERO CON AGALLAS!

PERO UN ODIO FEROZ SE HABIA DESATADO EN EL PECHO DE HASTINGS.

¡JURO QUE HE DE VERTE AHORCADO!

A LA MAÑANA SIGUIENTE, LA CUADRILLA SE DISTRIBUYO POR UN PUEBLO PARA REALIZAR SUS FECHORIAS.

¡ESTE ES EL MOMENTO!

HASTINGS TENIA PREPARADO UN MALVADO PLAN.

A LOS POCOS MINUTOS, LA MUJER SE DIO CUENTA DE LA SUSTRACCION.

¡MI CESTA!¡ME HAN ROBADO MI CESTA!

¡AQUI ESTA EL LADRON!¡YO HE VISTO COMO LA COGIA!

HASTINGS HUYO RAPIDAMENTE Y EDUARDO SE VIO RODEADO DE ENEMIGOS.

¡SIRVERGUENZA!¡LADRON!

CALMAOS, SEÑORA... ¿COMO QUEREIS QUE EL REY DE INGLATERRA SE DEDIQUE A ROBAR CESTAS DE FRUTA?¡ES ABSURDO!

¡DEMOSLE UNA BUENA PALIZA, PARA QUE ESCARMIENTE!

¡A LA CARCEL CON EL!

AFORTUNADAMENTE, MILES HENDON RONDABA POR ALLI Y ACUDIO EN DEFENSA DEL MUCHACHO.

¡MILES!

¡ALTO, SEÑORES...! ¡YO PROMETO QUE EL CHICO SE PRESENTARA A LA JUSTICIA POR PROPIA VOLUNTAD.

POCO MAS TARDE...

DECIDME, BUENA MUJER, CUAL ES EL VALOR DE ESA CESTA.

¡NUEVE CHELINES, SEÑOR JUEZ!

¡HUM...! ¡CALCULAD BIEN EL PRECIO, SEÑORA. CUANDO EL VALOR DE LO ROBADO SOBREPASA LOS CINCO CHELINES, LA LEY ORDENA QUE EL LADRON SEA AHORCADO.

¡DIOS MIO...! ¡EN ESTE CASO, LA FRUTA VALE TRES CHELINES... ¡NO QUIERO TENER LA MUERTE DE UN NIÑO SOBRE MI CONCIENCIA!

GRACIAS A LA COMPRENSION DEL JUEZ Y A LA BONDAD DE LA MUJER, LA COSA SE RESOLVIO CON UNA PEQUEÑA MULTA, QUE PAGO MILES DE SU BOLSILLO.

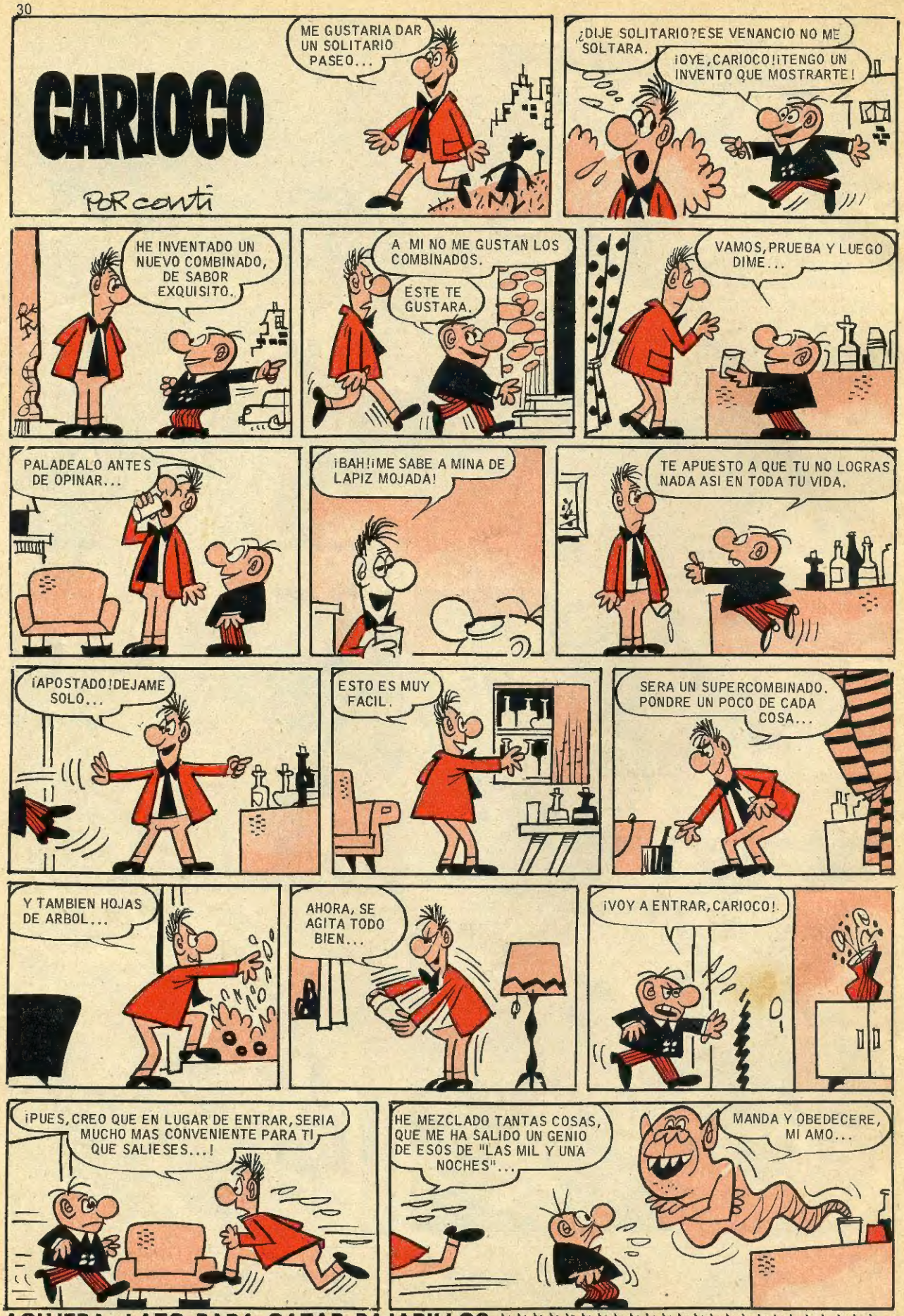
VAMOS A LA POSADA. TENGO UN REGALO PARA TI.

¡QUE SUERTE HABERTE ENCONTRADO, MILES HENDON!

CONTINUARA

CARIOCO

POR conti

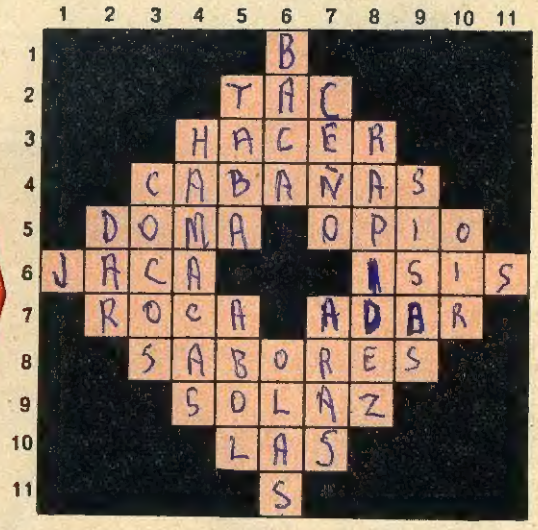

ME GUSTARIA DAR UN SOLITARIO PASEO...
¿DIJE SOLITARIO? ESE VENANCIO NO ME SOLTARA.
¡OYE, CARIOCO! ¡TENGO UN INVENTO QUE MOSTRARTE!
HE INVENTADO UN NUEVO COMBINADO, DE SABOR EXQUISITO.
A MI NO ME GUSTAN LOS COMBINADOS.
ESTE TE GUSTARA.
VAMOS, PRUEBA Y LUEGO DIME...
PALADEALO ANTES DE OPINAR...
¡BAH! ¡ME SABE A MINA DE LAPIZ MOJADA!
TE APUESTO A QUE TU NO LOGRAS NADA ASI EN TODA TU VIDA.
¡APOSTADO! ¡DEJAME SOLO...
ESTO ES MUY FACIL.
SERA UN SUPERCOMBINADO. PONDRE UN POCO DE CADA COSA...
Y TAMBIEN HOJAS DE ARBOL...
AHORA, SE AGITA TODO BIEN...
¡VOY A ENTRAR, CARIOCO!
¡PUES, CREO QUE EN LUGAR DE ENTRAR, SERIA MUCHO MAS CONVENIENTE PARA TI QUE SALIESES...!
HE MEZCLADO TANTAS COSAS, QUE ME HA SALIDO UN GENIO DE ESOS DE "LAS MIL Y UNA NOCHES"...
MANDA Y OBEDECERE, MI AMO...

ACUJERA: LAZO PARA CAZAR PAJARILLOS ★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

CRUCIGRAMAS

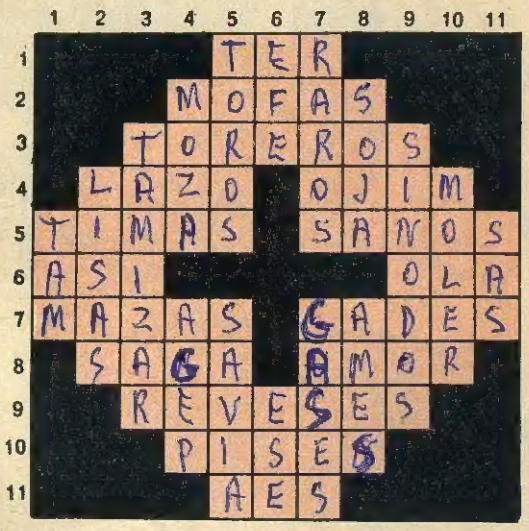
① HORIZONTALES: **1.** Sigla automovilística de Barcelona. **2.** Sonido acompasado. **3.** Verbo auxiliar. **4.** Chozas. **5.** Adiestra un caballo. Droga. **6.** Caballo de menos de siete cuartas de alzada. Deidad egipcia. **7.** Piedra. Al revés, cala. **8.** Gustos. **9.** Esparcimiento. **10.** Artículo (fem. y plu.). **11.** Símbolo del azufre.

VERTICALES: **1.** Consonante. **2.** Entregar. **3.** Frutos de un árbol de la familia de las palmas. **4.** Red que se cuelga por los extremos y sirve de cama (plu.). **5.** Hueso del pie. Al revés, alimaña (femenino). **6.** Parte superior de los coches, donde se suele poner el equipaje. Ondas. **7.** Entrecejo. Altares. **8.** Velocidad. **9.** Quitas de la compra. **10.** Escuchar. **11.** Letra que indica plural.



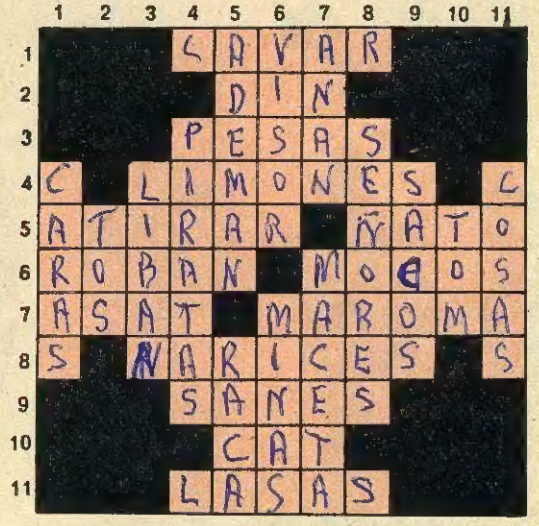
② HORIZONTALES: **1.** Río español. **2.** Te ríes, haces burla. **3.** Lidiadores. **4.** Nudo. Al revés, planta gramínea de la India, común en España. **5.** Estafas. Que gozan de salud. **6.** De esta manera. Onda. **7.** Insignias de los maceros. Apellido de un célebre bailarín español. **8.** Leyenda. Sentimiento. **9.** Contratiempos. **10.** Pongan el pie encima. **11.** Plural de vocal.

VERTICALES: **1.** Repetido, tambor de la selva. **2.** Sin arrugas. **3.** Dejar pasar suavemente. **4.** Joven. Al revés, contratiempo. **5.** Astados. Jugo nutritivo que circula por las plantas. **6.** Agencia de Prensa española. Letra. **7.** Extraños. Fluidos. **8.** Tipo de aceite. Así sea. **9.** Concilios. **10.** Triturar. **11.** Líneas aéreas.



③ HORIZONTALES: **1.** Practicar un hoyo en la tierra. **2.** Dinero. **3.** Utensilios de gimnasia. **4.** Frutos ácidos. **5.** Atraer la atención. En América, chato. **6.** Hurtan. Humores. **7.** Al revés, precio oficial. Cuerda tensa por la que pasa el equilibrista. **8.** Organos del olfato. **9.** Cures. **10.** Gatillo del arma de fuego. **11.** Cansadas.

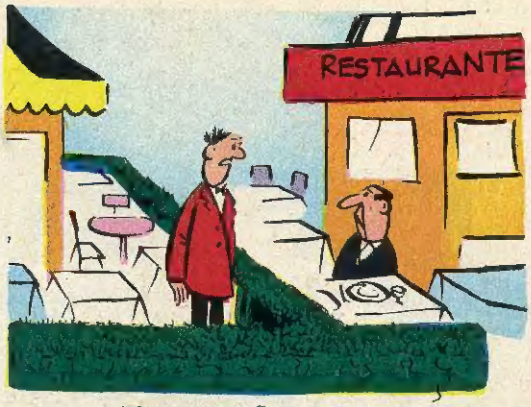
VERTICALES: **1.** Faces. **2.** Espasmo. **3.** Lo hacen las abejas. **4.** Consonante. Corsarios. **5.** Gesto. Racamento. **6.** Telescopio astronómico auxiliar. Galerías subterráneas. **7.** Al revés, canción de cuna. Tiesto. **8.** Caballeros. **9.** Fundas de tela gruesa. **10.** Personaje de una famosa novela norteamericana. **11.** Objetos.



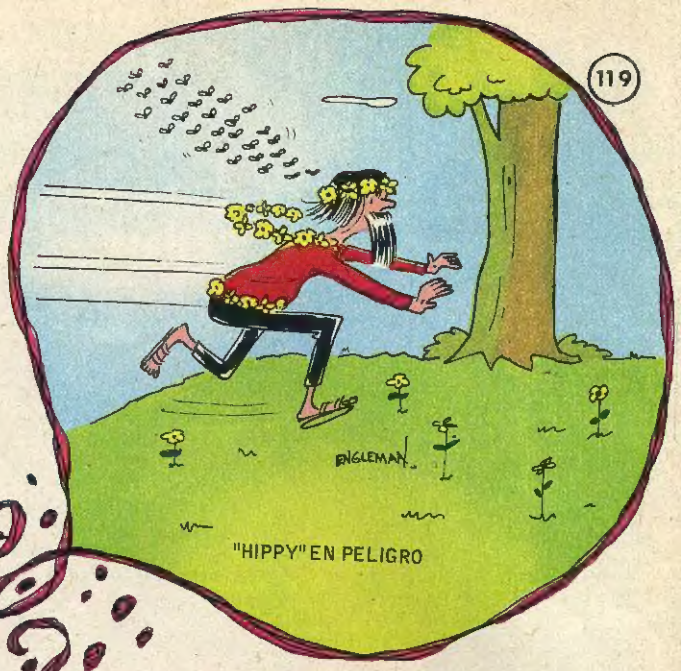
(Solución en la página 19)

DDT Director: Jorge Gubern Ribalta © EDITORIAL BRUGUERA, S. A. - 1969
Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial-Barcelona-España
PROHIBIDA LA REPRODUCCION.
Impresa en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA, S. A. - Mora la Nueva 2 - Barcelona - 1969 AÑO XVIII NUMERO 119
27 de Octubre 1969. Depósito Legal B 125-1958

SONRIA A LA EXTRANJERA



—LO SIENTO, SEÑOR, PERO ESTE NO ES MI RESTAURANTE.



"HIPPY" EN PELIGRO

—NO, USTED NO HA DE DARNOS NADA. HACEMOS LA RECOLECTA PORQUE LE HAN DESPEDIDO A USTED.

—¿A QUE EL SEGURO QUE USTED TIENE NO LE CUBRE TAMBIEN ESTE RIESGO?

—DEJA YA DE PENSAR Y JUEGA DE UNA VEZ; NO ESTOY CUMPLIENDO CADENA PERPETUA.

PRINTED IN SPAIN - IMPRESO EN ESPAÑA